

# BATALLA DE GRUPOS TRECE ROEIS



## DESCRIPCIÓN

A **batalla de grupos TRECE ROEIS** celebrarase o **13 de Xullo de 2019**, co fin de promover, impulsar e difundir a música independente galega e en galego de calquer estilo, onde destaque a orixinalidade, innovación e fusión dos temas. Está organizado pola Asociación Cultural “Os Trece Roeis” e está dividido en 3 fases:

### **PRIMEIRA FASE** (Fase de inscrición)

As inscricións levaranse a cabo dende o día 27 de Marzo do 2019 ó 7 de Xuño do 2019.

Nesta fase realizarase unha selección de 16 bandas/grupos según o criterio do noso **xurado profesional**. Os seleccionados publicaranse na web **www.treceroeisfest.com** e nas **redes sociais do Trece Roeis Fest** (Facebook, Instagram e Twitter) o día 11 de Xuño de 2019.

### **SEGUNDA FASE**

A orde de actuación elixirase mediante sorteo, o cal se celebrará previamente. Dito sorteo e a orde de actuación colgarase tanto na web coma nas redes sociais. A organización porase en contacto con anterioridade coas formacións para confirmar asistencia.

Os concertos comezarán ás 12:00h, dispoñendo cada grupo dunha actuación de 15 minutos.

Desta fase sairán os 4 finalistas da BATALLA DE GRUPOS TRECE ROEIS, que serán os 4 mellor valorados polo **xurado profesional**.

### **FASE FINAL**

Os 4 finalistas actuarán ese mesmo día (13 de Xullo de 2019) a partir das 22:00h. Disporán de 30 minutos para realizar o seu concerto.

**O gañador da Batalla de grupos TRECE ROEIS darase a coñecer ese mesmo día, despois do veredito do xurado** (ver bases).

\*O fallo do xurado será inapelable.



# BATALLA DE GRUPOS TRECE ROEIS



## BASES

1.- Poderán participar tódol@s artistas/bandas/grupos que o desexen independentemente do seu estilo (rock, folk, rap, fusión, indie..)

2.- Este concurso terá ámbito peninsular, podendo participar tódolos grupos que desenrolen a súa carreira musical en calquer lugar da península.

3.- Os grupos estarán compostos por un máximo de 8 integrantes.

4.- Valoraranse positivamente os temas ou cancións orixinais de creación propia. Asimesmo poderanse presentar grupos con cancións versionadas. Neste caso valorarase a orixinalidade na adaptación do tema ao estilo proposto de cada grupo.

5.- Se hai letra nas cancións deberase empregar o **idioma galego**.

6.- Documentación a enviar para participar no concurso (cubrir ficha de inscrición):

- NOME DO GRUPO

- NÚMERO DE COMPONENTES

- LOCALIDADE E PROVINCIA

- ENDEREZO ELECTRÓNICO

- TELÉFONO DE CONTACTO

- NOME e DNI de tódol@s integrantes do grupo. No caso de ser menores adxuntarase unha autorización por parte da nai, pai ou titor/a legal.

- TRES TEMAS ou cancións nun arquivo de audio formato MP3. Cada arquivo terá que estar nomeado co título da canción.

- DOSSIER e FOTO ACTUALIZADA da formación.

- RIDER do grupo.

\*Dita documentación mandarase por email a **info@treceeroisfest.com** nunha carpeta comprimida (**NOME\_DO\_GRUPO.zip**), poñendo no asunto do correo da seguinte maneira:

**BATALLA13R – NOME\_DO\_GRUPO**



## BATALLA DE GRUPOS TRECE ROEIS



\*\*Antes de finalizar a data de inscrición a organización porase en contacto con cada grupo, confirmando que a solicitude foi enviada correctamente. No caso de que isto non sucedese poñédevos en contacto de novo para detectar o erro.

### 7.- Xurado: Popular e profesional

- **Xurado profesional:** Estará composto por membros da organización, técnic@s, promotor@s, profesor@s ou artistas do panorama musical. Valorarán a orixinalidade dos temas e a calidade técnica da actuación.

Na fase final, dito xurado fará unha valoración da actuación do 6 ó 12, sacando unha media entre tódol@s componentes. Repartiranse as seguintes puntuacións de máis a menos valoración:

1.º +12; 2.º +10; 3.º +8; 4.º +6

- **Xurado popular:** Cada persoa do público obterá un **dereito a voto** por cada consumición (bebida ou comida) na barra da organización ao longo do día. Poderá depositar o seu voto **na final** en calqueira dos grupos finalistas. Podendo ser todos ao mesmo grupo ou repartidos.

Para elo a organización porá a disposición unhas urnas habilitadas para tal efecto unha vez se saiban as 4 bandas finalistas.

O procedemento de valoración tamén será de igual maneira que no profesional, sendo as puntuacións da seguinte forma: 1.º +6; 2.º +4; 3.º +2; 4.º +1

### 8.- Premios

O **gañador** final terá dereito a:

- GRAVACIÓN, EDICIÓN E MASTERIZACIÓN dun DISCO de 10-12 temas en estudio
- GRAVACIÓN de UN VIDEOCLIP multi-cámara en estudio, sobre un dos temas
- SUBIDA dos temas gravados ás distintas plataformas dixitais (Spotify, iTunes, etc)
- 100 COPIAS en CD e UN LIBRILLO de 6 páxinas
- A gravación terá lugar nos estudos “EME ESTUDIO”
- Tocar no TRECE ROEIS FEST 2019

O **segundo** clasificado terá dereito a:

- ESTANCIA de DÚAS noites en APARTAMENTO(S) TURÍSTICO(S) para toda a banda na RIBEIRA SACRA.
- ACTIVIDADE de entretenemento para disfrutar entre tod@s @s integrantes do grupo.
- VISITA GUIADA nunha das BODEGAS da RIBEIRA SACRA.



## BATALLA DE GRUPOS TRECE ROEIS



O **terceiro** clasificado terá dereito a:

- VISITA GUIADA polas BODEGAS REGINA VIARUM.
- Lote de 5 LIBROS relacionados coa RIBEIRA SACRA e 4 CDs de artistas galegos.

O **cuarto** clasificado terá dereito a:

- Lote de 3 LIBROS relacionados coa RIBEIRA SACRA e 3 CDs de artistas galegos.
- Produtos do TRECE ROEIS FEST 2019 (camisetas, chapas, ...)

\*O premio non será canxeado polo seu valor económico.

\*\*O disco terá que ser gravado co mesmo nome do grupo e participarán @s mesm@s integrantes que se presenten a batalla de grupos o día 8 de Xuño.

\*\*\*@s participantes terán que renunciar a cobrar dereitos de autor pola actuación. A xestión e pago dos dereitos de autor trala gravación do disco, si se dese o caso, correrá a cargo do grupo.

### 9.- Concurso

A organización resérvase o dereito a realizar os cambios que considere convintes por motivos xustificadas, así coma declarar deserto calquer premio, si o cre oportuno.

Os grupos deberán dispor de instrumental propio e o backline completo para o concerto.

A organización só aportará o equipo de iluminación e son. Ademais dunha batería (a usar por tódolos grupos), tres amplificadores e os monitores necesarios (mínimo 2). Tamén correrá a cargo da organización os técnicos de son e iluminación.

No caso de que algún grupo necesitase máis material ou material máis específico terá que ser aprobado pola organización previamente.

A organización resérvase o seu dereito de expulsar a un participante se a súa conducta durante o evento é considerada perxudicial para a imaxe do concurso ou no caso de que a organización sospeite que consegue os votos de maneira irregular ou ilícita.

A organización resérvase o dereito de expulsar a un participante no caso de que toque en máis de 2 bandas, así coma ao(s) grupo(s) que se vexan afectado(s).

Todo grupo clasificado para a segunda fase e que confirmara a súa asistencia a batalla de grupos e que por causas non xustificadas non asista, quedará excluído durante as seguintes 3 edicións para participar en calquer evento organizado pola mesma asociación.

A organización non se fai cargo do desplazamento, estancia ou demais gastos derivados nin dos compoñentes do grupo, nin dos seus acompañantes.

A participación neste concurso implica a aceptación da totalidade das bases.

